

**Eve Chabot**

Née en 1970, à Drummondville, Québec Canada

Vit et travaille à Montréal, Québec Canada

**Éducation:**

2012 DEP en vente et stratégies marketing, Mon projet d'affaire, Montréal, Qc, CA

2011 ASP en coaching d'affaires, entrepreneurs avec une approche créative, Mon projet d'affaire, Montréal, Qc, CA

2003 AEC en conception multimédia et animation 2D&3D, Institut Icari, Montréal, Qc, CA

2002 Étudiant libre en design graphique et culture, UQÀM, Montréal, Qc, CA

1998 Étudiant libre en esthétique et arts visuels, UQÀM, Montréal, Qc, CA

1997 Étudiant libre en piano classique approfondi, Université McGill, conservatoire de musique, Montréal, Qc, CA

1993 DEP en technique d'enregistrement et de sonorisation, C.É.G.É.P. de Drummondville, Drummondville, Qc, CA

1991 DEC en arts plastiques, C.É.G.É.P. du Vieux-Montréal, Montréal, Qc, CA

**Expositions solo:**

2016 Créer des illustrations qui enchantent le coeur des mortels, Centre Communautaire des loisirs de Côte-des-Neiges, Montréal, Qc, CA

**Expositions de groupe:**

2020 L'Aquarelle , Galerie Lenoir, Qc, CA

2018 Mystique, Galerie2456, Montréal, Qc, CA

Renaissance , Usine 106u, Montréal, Qc, CA y

2016 Double-Vision, CAPIC 2016, Papermill Gallery, Toronto, Ontario, CA

2015 La Magie, Galerie Crystal Racine, Montréal, Qc, CA

**Prix:**

2013 1er Prix Boréal pour la création artistique visuelle et audiovisuelle., Congrès Boréal, Montréal, Qc. CA.

**Bibliographie (littérature):**

Morwenna Mairin Morgan, Book Jeanne et Poulcrote le Farfadet, Illustrations livre jeunesse, éd. Evidence Éditions - 2018

Daniel Mativat, Grippette, les malheurs d'un pauvre diable, Illustration couverture de livre , éd. Pierre Tisseyre - 2014

Daniel Mativat, Le monstre d'Obedjiwan, illustration vignette et couverture de livre, éd. Pierre Tisseyre , 2013